

e-book

SPFW

N57



A edição 57 da SPFW, aconteceu entre os dias 9 e 14 de abril, apresentando as novidades no cenário de moda nacional. O evento, que contou com 27 desfiles, apresentou marcas estreantes como Reptilia e Catarina Mina, e o retorno das já conhecidas Aluf e Lilly Sarti.

Nas passarelas, além da confirmação de muitas tendências, algumas marcas trouxeram temas atuais e performances, adicionando arte à moda. A marca AZ Marias que adicionou em seu desfile a performance de uma artista que falou sobre temas como preconceito religioso e questões ambientais. Renata Buzzo exibiu um fashion film sobre o protagonismo feminino, enquanto a Aluf subiu na passarela acompanhada da Orquestra Sinfônica de Heliópolis. Já a A Amapô apresentou um show de luzes e dança celebrando 20 anos da marca. Confira a seguir alguns dos destaques e inspire-se através das coleções da SPFW.

fashion
ideas

Transparência

Elas continuam sendo as principais apostas da maioria das marcas e estão ganhando força em sobreposições das mais variadas peças. A organza continua sendo um dos tecidos principais. A proposta aqui é revelar, sem medo de ousar.



Bottom Transparente

A ideia de adicionar a transparência aos bottoms foi destacada nas semanas de moda internacionais e também estão fazendo sucesso por aqui. Atente para os tops alongados que passam a ser boas opções de combinações.



Catarina Mina



Marina Bitu



Catarina Mina



Fauve

Redes de Crochê

As transparências também ganham a delicadeza artesanal do crochê,, valorizando pontos abertos e visual de reve.



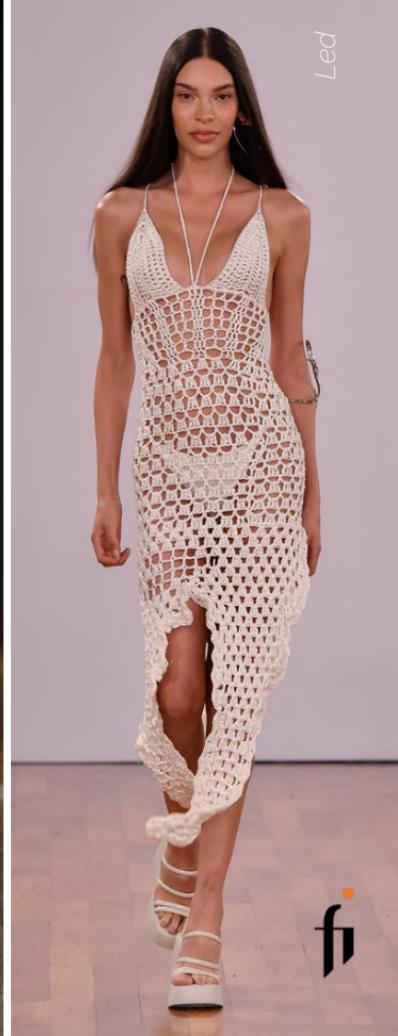
Mauricio Duarte



Catarina Mina



Catarina Mina



Led

Efeito rede

Este efeito rede também chega através de outros tanto materiais, criando vazados e transparências modernas.



Metalizados

Metalizados estão se tornando mais casuais e ganhando espaço também nas peças urbanas. Prata dourado foram os destaques, até mesmo em um mesmo look.



Franjas

O estilo cowboy, em alta na atualidade trouxe de volta as franjas, que já estavam sendo exploradas nas últimas temporadas. Mas não fique presa a este estilo, as franjas também chegam para dar leveza e movimento às peças.



Patricia Vieira



Lilly Sarti



Marina Bitu



Led

Flores 3D

Além de criar volumes pontuais em peças, florais podem ser vistos como detalhes decorativos, recursos para complementar franzidos e drapeados e até mesmo criando padrões, criando boas composições com transparências.



Estampas por IA

Marcas como Aluf e Martins utilizaram a inteligência artificial para criar estampas originais. Na Martins por exemplo, a estampas foram criadas a partir de um sensor instalado na cabeça o estilista, para captar sinais elétricos disparados conforme ele sentia as fragrâncias. Com a ajuda de um software de IA, esses sinais geraram imagens que se tornaram estampas.



Martins



Martins



Aluf



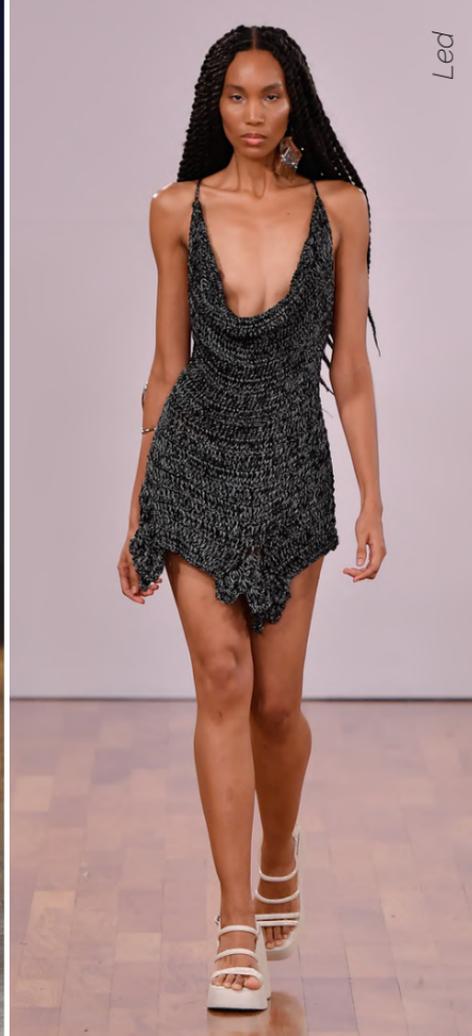
Drapeados e Franzidos

Destaque nas coleções internacionais, os drapeados e franzidos continuam em alta e estão presentes em diversas marcas nacionais.



Decote Drapeado

Sucesso dos anos 90, o decote drapeado, também chamado de gola boba no passado, volta a marcar presença nas passarelas, dando movimento às blusas e vestidos.



Sem alças

Influenciado pela moda dos anos 2000, que continua em alta, os decotes sem alça, chamados assim para substituir o termo "tomara que caia", voltam a ganhar destaque, tanto em tops quanto em vestidos.



Ombro Único

Os ombros vêm sendo enfatizados por diversos cortes e além das peças sem alças outro decote importante tem sido o de ombro único, que ganha variações criativas em suas construções.



Igor Dadona



Gloria Coelho



Reptilia



André Lima

Decote Assimétrico

Este é o decote dos últimos desfiles internacionais e farão sucesso tanto no verão quanto no inverno, especialmente as versões que deixam um ombro à mostra. fique atento.



Gloria Coelho



Igor Dadona



Maurício Duarte



Maurício Duarte

Camisas

As camisas vêm ganhando lugar especial no guarda-roupa feminino e chegam nas passarelas em cortes amplos e como boas opções para conjuntos.



Corset e Espartilhos

O corset não é uma novidade na moda, mas se destaca pela permanência nas coleções por mais uma temporada. A peça que costumava oprimir está ganhando novas interpretações, inspirando novos cortes e modelagens.



Capas

as capas vêm inspirando novas criações e sendo trabalhadas de maneiras diversas na moda feminina. Do vestido ao blazer é possível explorar este elemento elegante e fantasioso.



Marina Bitu



Thear



Fauve

Calças Amplas

A cintura alta volta a se destacar e chega nos desfiles combinando com pernas amplas , tanto em versões mais estruturadas quanto nas mais leves e fluídas.



Marina Bitu



João Pimenta



Weider Silveiro



Lilly Sarti

Verde Oliva

Versátil e atemporal, o verde oliva marcou presença em diversos desfiles e promete ser uma cor importante, especialmente no Inverno.



Patrícia Vieira



Catarina mina



Thear



Lilly Sarti

Marrom

O marrom é sem dúvida a cor das próximas temporadas, presente tanto em coleções de inverno quanto de verão. Veja que seu uso está ligado à diversos materiais, dos mais leves e esvoaçantes como o cetim, até os mais encorpados como o couro.



Faue



Patrícia Vieira



Weider Silveiro



fashion
Ideas